



Le descendant de Charles Darwin interpelle le gérant d'Hermès sur le sort des crocodiles d'élevage

Le Nouvel Obs

Le descendant de Charles Darwin interpelle le gérant d'Hermès sur le sort des crocodiles d'élevage

Ce défenseur des animaux va faire parvenir au gérant du géant du luxe français, à l'occasion de son anniversaire le 3 juillet, ce cadeau très significatif : un exemplaire de « l'Origine des espèces », écrit par son aïeul.

Que l'humain cesse de considérer l'animal comme une matière première, au même titre que le caoutchouc ou le cacao, est l'un des sujets du siècle. L'association Peta (People for the Ethical Treatment of Animals), la plus grande au monde en matière de défense des animaux, forte d'un demi-siècle d'avancées juridiques en leur faveur, voit aujourd'hui arriver un allié aussi précieux qu'inattendu : Chris Darwin, l'arrière-arrière-petit-fils du grand Charles. Il oeuvre depuis l'Australie, où il vit depuis vingt ans, à la défense des animaux, tout particulièrement du crocodile d'élevage, un animal soumis à la reproduction artificielle à des fins d'exploitation commerciale. Le *Crocodylus porosus* en captivité a pour destin un devenir de sac à main hors de prix au bras d'une élégante ou de paire de mocassins chics. Pour cette raison, Chris Darwin s'inquiète de ce que la marque Hermès demeure sourde aux demandes de Peta quand d'autres enseignes du luxe (Chanel, Balenciaga, Burberry, Mulberry, Victoria Beckham, Diane von Furstenberg et, bien sûr, Vivienne Westwood, de même que les Semaines de la Mode à Londres, Copenhague, Melbourne et Helsinki) ont accepté de bannir les peaux de reptiles et autres animaux sauvages. Mais que se passe-t-il chez Hermès ? Une porte-parole de Peta France se rend depuis des années rue Saint-Honoré, à Paris, où est le somptueux siège social, pour des rendez-vous toujours inutiles. Rien ne change. Alors, cette année, Chris Darwin opte pour un geste symbolique fort qui est de faire parvenir au gérant de la maison, Axel Dumas, à l'occasion de son anniversaire le 3 juillet, ce cadeau : un exemplaire de « l'Origine des espèces », l'oeuvre époustouflante de son aïeul parue en 1859. Il aurait pu choisir tout aussi bien cet essai important que fut « l'Expression des émotions chez l'homme et les animaux », consacré à l'évolution de la psychologie humaine et de son étonnante proximité avec celle des animaux. Darwin pensait que sa chienne Polly comprenait l'humour anglais. Chris Darwin accompagne son cadeau d'un petit mot, plus exactement d'une lettre appelant le décideur à « évoluer » lui aussi, et opter pour les cuirs végétaux, d'une belle facture désormais. En attendant, il montre patte blanche dès le début de son courrier : « Je sais que nous avons au moins deux points communs : tous deux avons un lien de parenté avec une personne célèbre et tous deux travaillons dans l'entreprise familiale. Je sais également que vous êtes la sixième génération à prendre la tête d'Hermès et que l'entreprise prospère sous votre direction avec un accomplissement impressionnant. Mon arrière-arrière-grand-père est le naturaliste Charles Darwin. » **Une mort atroce** Tout en appelant au dialogue, Chris Darwin réfute les déclarations entendues lors de l'assemblée des actionnaires d'Hermès en avril - Peta a acheté une action pour être présent chaque année, et poser ses questions. De nouveau, Axel Dumas a prétendu que les élevages australiens où se fournit la maison Hermès préservent un écosystème et protègent des espèces de crocodiles en voie de disparition. En vérité, le déclin des crocodiles n'a été empêché que grâce à l'interdiction définitive de les



chasser. C'est donc une tout autre réalité en cours dans les élevages intensifs d'Australie qu'a révélée Farm Transparency Project, laquelle est l'équivalent là-bas, de L214. Les images dévoilées par l'association montrent des centaines de crocodiles entassés les uns sur les autres dans des cages ou des enclos bétonnés. Ils seront électrocutés à l'âge de 2 ou 3 ans avant d'être écorchés vifs car *Crocodylus porosus*, de robuste constitution, ne meurt pas toujours de son électrocution et peut survivre des jours avant que la mort ne le libère d'une souffrance de grand brûlé établie par la science : l'espèce est pourvue d'un impeccable système nerveux. Le homard qui finit dans votre assiette avait des émotions Il y a aussi ce que les éthologues ont observé. Le crocodile est doté d'une intelligence sensible : par exemple, il protège ses petits. Et voici que, de nouveau, plane sur un récit de la cruauté humaine l'ombre tutélaire de Jeremy Bentham, philosophe et juriconsulte anglais (1748-1832), inventeur du concept de « sentience », lequel entre peu à peu au répertoire commun. La sentience désigne la faculté des animaux à ressentir des expériences subjectives comme l'attachement, la joie, la peine, et aussi la détresse de tout être vivant martyrisé. DOSSIER. Changer nos regards sur les animaux ■

