



# Mode homme: que porter l'été prochain ?

LA TRÈS ATTENDUE et réussie première collection de Jonathan Anderson chez Dior Homme résume à la perfection l'état d'esprit qui règne dans la mode masculine pour l'été 2026. Pour la saison estivale prochaine, créateurs et maisons de luxe proposent un vestiaire dénué de toute fioriture. Il est aussi constitué de pièces essentielles, séduisantes, voire ultra-désirables. Les collections confirment l'engouement pour le luxe épuré qui a émergé ces dernières saisons. S'il est question de dire adieu au maximalisme, ce vestiaire s'inscrit aussi dans une veine plus décontractée. Ainsi, les pièces sportives laissent place à des vêtements d'une sobriété presque drastique. Pour le printemps-été 2026, l'accent est mis sur les grands classiques subtilement revisités, avec des coupes impeccables, des tissus opulents, des peausseries luxueuses et des détails raffinés. La preuve par trois tendances qui ont émergé sur les podiums des derniers défilés et devraient, sans grande surprise, s'imposer dans nos dressings la saison prochaine.

## Un formel informel

Une veste bien coupée, portée avec un pantalon élégant, une chemise, un tee-shirt, un bas fluide façon pyjama, pourquoi pas une cravate, un blouson en cuir, une liquette en veau velours et un beau pardessus droit et long... Voici les pièces qui constituent les incontournables de l'été prochain, selon Louis

Vuitton, Hermès, Dior ou encore Ami d'Alexandre Mattiussi. Après des années du règne du sportswear, les créateurs décident de remettre sous les feux des projecteurs le costume, la veste et le pantalon habillé. Mais, ces archétypes masculins sont revisités et imaginés dans de versions plus souples. La carrure de veste se fait plus ample. Celle-ci est pensée à boutonnage droit ou croisé. Le pantalon prend de la largeur, se pare de pinces et son ourlet est raccourci. Les couturiers rivalisent d'inventivité pour moderniser le costume, associé désormais à une chemise à ganses contrastées, façon pyjama, un tee-shirt à manches longues, un pull à col rond et même à un sweat-shirt à capuche.

## Chemise mania

La chemise est la nouvelle obsession des marques. Elles ont en effet toutes imaginé une foule de modèles aussi minimalistes qu'opulents. A col cassé ou paysan, décorée de ganses contrastées ou de brandebourgs, façonnée dans des popelines et des voiles de coton impeccables ou dans des cuirs d'une extrême finesse, la liquette apparaît classique. Ou en version surchemise pour remplacer une veste de costume. À moins qu'elle ne s'inspire du modèle pyjama, ou en version saharienne, flanquée de poches. D'autres maisons de luxe l'imaginent coordonnée au pantalon et taillés dans la même matière.

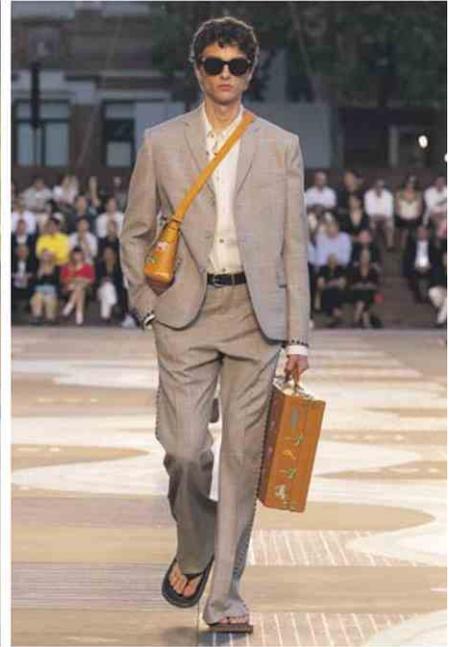
## Dandy contemporain

A l'opposé de cette tendance du luxe discret, d'autres créateurs imaginent des collections qui ravissent les amoureux du vêtement flamboyant, décorés de motifs complexes, de broderies et pensés dans des couleurs affirmées et pétaradantes. Le maestro de ce courant est Dries Van Noten. Julian Klausner, qui succède au designer fondateur, mêle avec subtilité le rouge vif, le fuchsia, les paillettes, un camouflage coloré, façon intarsia et les imprimés sur des grands pardessus croisés. Il faut aussi compter sur le vestiaire opulent de la griffe Amiri et la palette de couleurs de la collection Saint Laurent. Les chemises safari en popeline ou en voile de coton sont pensées dans des teintes de violet, ocre ou moutarde. Tandis que les vestes de pyjama sont rayées et les anoraks transparents, infusés de rouge ou de marron.

Fabrice Léonard

*Alors que les défilés de mode masculine printemps-été 2026 viennent de s'achever à Paris, voici les tendances majeures qui vont émailler l'été prochain*





Chez **Dior**, **Hermès** et **Louis Vuitton**, un vestiaire résolument ample et décontracté souffle sur les nouvelles collections masculines qui ont défilé fin juin dans la capitale.

