



Tiffany & Co Atlas, tout New York au poignet

Le joaillier et horloger américaine revisite sa collection de montres inspirée de l'horloge monumentale de sa façade sur la 5e Avenue.

Publié le 7 juillet 2025 à 17h05, mis à jour le 7 juillet 2025 à 17h05

Horlogerie | Tiffany

Après les bijoux, les montres. En 2021, déjà, Tiffany & Co revisitait sa collection de bijoux Atlas, introduite en 1995 par la maison New-Yorkaise. On y retrouvait bien sûr l'inspiration de l'imposante horloge présente sur sa façade dès 1853 au 550 Broadway, et transférée en 1940 à l'angle de la 5e Avenue, à New York. Le titan Atlas portant la voûte céleste, symbole de la maison aux côtés de son bleu iconique, est fidèle au poste. Cette année, c'est au tour de la collection de montres du même nom, créée en 1983 et revisitée la décennie suivante, de se voir accorder un lifting bienvenu, avec trois tailles de boîtiers en acier étanches à 100 mètres (29, 34 et 38 mm de diamètre) et sept versions différentes, à la lunette sertie ou non, et bien sûr principalement avec un cadran bleu, Tiffany & Co oblige.

Avec ce design millésime 2025 élégamment revisité de façon contemporaine, sans doute appelé à rapidement traverser l'Atlantique, on retrouve bien sûr en sus d'aiguilles facettées les imposants index en chiffres romains inspirés de l'horloge monumentale, mais élégamment creusés dans le secteur extérieur du cadran lui-même à midi, 3,6 et 9 heures. Une réinterprétation contemporaine des cadrans à secteur de jadis, et un rendu plus sobre et élégant.

Pour la première fois, cette collection Atlas passe aussi du quartz au mouvement automatique doté de 50 h de réserve de marche. À noter que, dans la lignée des Rope récemment présentées par la marque de luxe new-yorkaise, le plus petit diamètre embarque un calibre solaire La Joux-Perret. Il lui suffit de deux minutes à la lumière du jour en extérieur pour récupérer 24 h d'autonomie. Pleinement rechargée, elle promet huit mois d'autonomie.

