



Derniers jours pour visiter l'exposition Balenciaga by Demna

Tiphaine Menon



Si les expositions de mode ne manquent pas à Paris cet été, voici un accrochage qui ne ressemble à aucun autre. Pensé comme un dernier show orchestré par Demna chez Balenciaga, il revient sur 10 années de collections et de coups d'éclats. Le compte à rebours est lancé avant la fermeture des portes le 9 juillet... Pourquoi il ne fallait pas la manquer?

Cela ressemble à un pèlerinage, les adeptes de Demna, les curieux, les aficionados de mode... Tous se pressent dans la cour pavée du siège de Kering. Ce bâtiment historique situé au 40 rue de Sèvres vaut à lui seul le détour. Ce joyau parisien est un ancien hospice, devenu en 2016 l'adresse de la Maison Balenciaga, et a conservé l'architecture des lieux. On pénètre dans la chapelle, la première salle sent l'encens. Les invitations les plus spectaculaires y sont exposées comme des reliques précieuses.

Dans la nef, la démonstration de son ascension: avant d'afficher ses plus grands coups d'éclats, il met sous vitrine le mail de refus de la maison, pour un poste de stagiaire : clin d'oeil ou leçon de persévérance. Les visiteurs sont accueillis par un étrange mannequin, hyper réaliste façon musée Grévin. Ils admirent les baskets à semelles XXL devenues cultes: les Triples S. La grammaire de la récup' et l'artisanat d'art se rencontrent autour d'une robe composée de centaines de soutiens-gorges en dentelle unique en son genre. On voudrait s'envelopper dans le peignoir en cuir, de soupeser les pulls en cote de maille, d'ailleurs certains visiteurs ne peuvent s'empêcher de toucher du bout des doigts...

Les autres se prennent en photo devant la procession des looks mis en scène sur un podium en forme de chemin de croix. On cherche les robes d'Isabelle Huppert pendant que d'autres rêvent de partir avec à l'épaule le cabas à rayures ou la pochettes en forme de sachet de chips imaginée par ce designer hors normes. Dernier virage avant la sortie, distribution d'un fanzine made in Balenciaga, définitivement collector. La messe de la mode est dite. Merci Demna!

