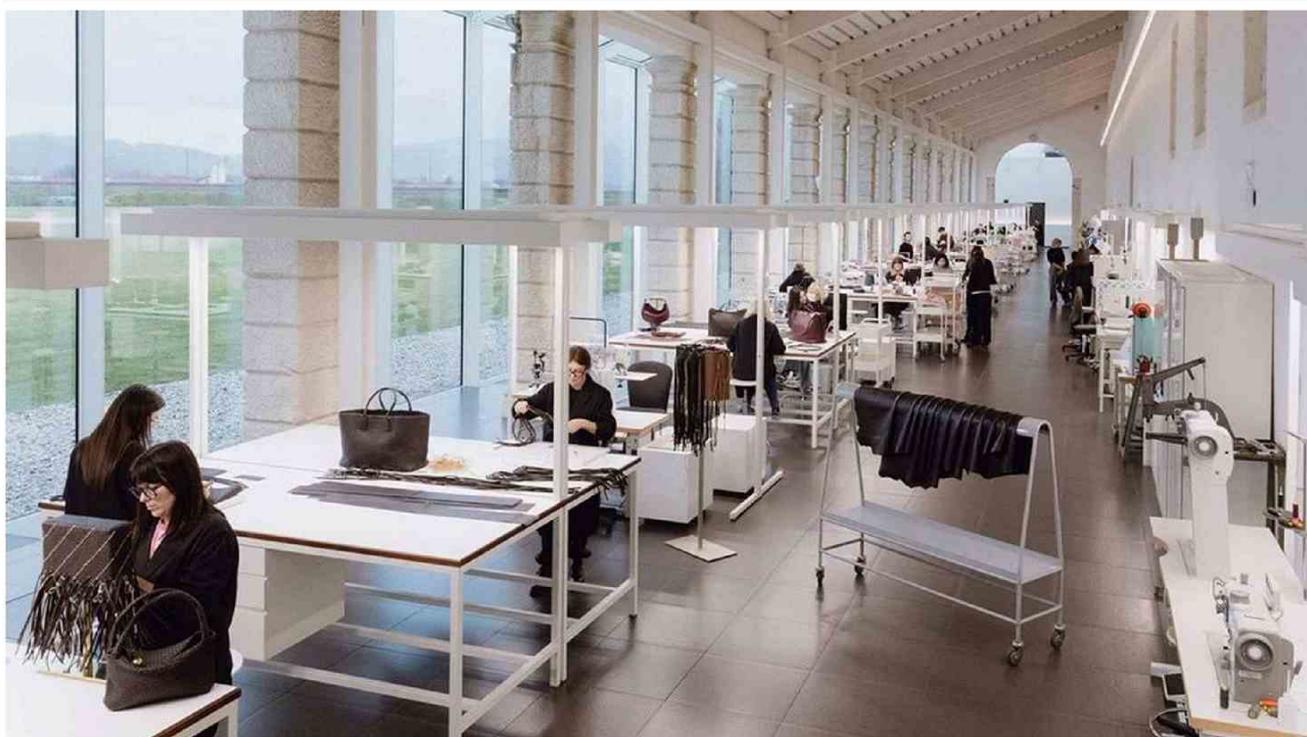




Les secrets de fabrication du sac cabat de Bottega Veneta

: 13/07/2025



Par [Astrid Faguer](#)

Publié le 13 juil. 2025 à 10:01 Mis à jour le 13 juil. 2025 à 11:20

En 1975, la maison vénitienne Bottega Veneta introduit dans ses collections l'intrecciato : une technique artisanale de tressage du cuir qui devient rapidement sa marque de fabrique. « *Dans l'Italie des années 1960, le marché était dominé par des sacs à main lourds, rigides et structurés. Nos créations se distinguaient par leur extrême douceur : les sacs étaient à la fois fluides, souples et épurés. L'introduction de l'intrecciato leur a apporté une nouvelle légèreté, évoquant presque la texture d'un tissu* », raconte Barbara Zanin, directrice de l'artisanat et du patrimoine. Un savoir-faire immédiatement reconnaissable, que l'on retrouve sur la plupart des accessoires de la griffe - de la maroquinerie aux souliers.





Dans les ateliers de Montebello Vicentino (Vicence). Une partie du tressage s'effectue debout, pour contrôler la tension des bandes de cuir.©Matteo De Mayda ; Solène Gun

Lancé pour la première fois en 2002, et devenu depuis l'une des créations emblématiques de la maison, le modèle Cabat mobilise deux artisans chevronnés. Ceux-ci tressent pendant deux jours des fettucce (bandes de cuir) à l'aide d'une aiguille. Particularité : une partie du tressage s'effectue debout - pour contrôler la tension des bandes de cuir. Touche finale : l'anse en cuir est cousue à la main avant que la pièce ne soit retournée.

