VANITY FAIR

URL :http://vanityfair.fr/
PAYS :France
TYPE :Web Grand Public
JOURNALISTE :Adèle Bari

► 20 juillet 2025 - 15:17

> Version en ligne

Qui était Danielle Slavik, muse éternelle de Balenciaga ?

Adèle Bari

Son carré blond et sa grâce l'ont accompagnée jusqu'aux derniers jours. Décédée le 13 juillet 2025 à l'âge de 81 ans, Danielle Slavik fut la muse favorite de Cristóbal Balenciaga. Retour sur une carrière qu'elle n'aurait jamais imaginée.

Lorsque Danielle Slavik, une Française d'origine tchèque, rencontre Cristóbal Balenciaga en 1964, elle n'aurait jamais imaginé retenir son attention. C'était pour une amie, pourtant, qu'elle avait poussé les portes feutrées de l'atelier, situé au 10 Avenue George V, simplement pour l'encourager à passer un casting. Mais c'est elle que le couturier d'origine espagnole remarque. Sa silhouette est longiligne, gracieuse, et son visage aussi angélique que celui d'une figure d'un tableau de Botticelli. Très vite, elle devient l'une de ses mannequins d'essayage favorites. La jeune femme découvre la rigueur des lignes sculpturales du créateur, souvent réalisées sans croquis, conçues avant tout pour épouser le corps et sa morphologie.

To honor your privacy preferences, this content can only be viewed on the site it originates from.

À ce moment-là, Danielle Slavik devient son modèle vivant privilégié pour tester les prototypes, permettant au styliste de ressentir les volumes, les matières et les coupes au plus près, et d'adapter ses créations en temps réel. Elle assiste à tous les essayages, porte les premières versions des créations et sait deviner l'intention du « maître » comme nul autre. Au fil du temps, le mannequin l'aide à affiner ses coupes, à imaginer des formes nouvelles, à explorer la fluidité et le mouvement, tout en préservant une grande discrétion… Jusqu'en 1968, année où Cristóbal Balenciaga décide de fermer sa maison, confronté à un marché en pleine mutation et à un épuisement résultant d'une certaine pression artistique. Elle devient la mémoire de l'héritage Balenciaga, la muse éternelle de la maison.

Retour sur le podium à 78 ans

Ce n'est pas pour autant que le mannequin met un terme à sa carrière dans le monde de la mode. Elle collabore avec d'autres grandes maisons, notamment Givenchy, que Cristóbal Balenciaga avait lui-même sollicitée pour qu'il l'engage, ainsi qu'avec Chanel et Madame Grès. Mais en 2022, à l'âge de 78 ans, elle n'aurait jamais non plus imaginé que la maison Balenciaga, sous la direction artistique de Demna, la rappelle pour défiler dans une recréation de l'une de ses robes préférées du courtier, qu'elle avait portée pour la première fois en 1966. Même robe en velours que Grace Kelly a arboré pour célébrer ses 40 ans.

Haute couture Balenciaga automne-hiver 2023.

Un retour sur les podiums qui avait marqué les esprits, pour celle qui n'a rien perdu de son élégance jusqu'à la fin de sa vie. Danielle Slavik a prolongé son lien indéfectible avec l'héritage de Cristóbal Balenciaga, avec lequel elle partageait une relation précieuse. Il lui avait même suggéré un jour de « ne pas faire de régime », alors qu'elle craignait d'avoir pris du poids. Il lui recommandait plutôt un repas à base de frites accompagné d'un bon morceau de Châteaubriand. Danielle Slavik est décédée le 13 juillet 2025, à l'âge de 81 ans.

Nos meilleurs contenus Mode

Recevez chaque jour votre dose de glamour, de cinéma et d'investigation

0m3YUJnwfkAUhp9ko5noWVipGlhpU-_JH92XJjSpRImXphycYQIzsnJTX-J0mz_IbquBNi1_SeM47-bCQ3SvS_wZDMy

Tous droits de reproduction réservés

VANITY FAIR

URL :http://vanityfair.fr/
PAYS : France
TYPE : Web Grand Public
JOURNALISTE : Adèle Bari

► **20 juillet 2025 - 15:17**

> Version en ligne

Le sac-poitrine sera-t-il l'accessoire le plus tendance (et imprévu) de l'été 2025?

https : //media. vanityfair. fr/photos/687a7bcdf9396c9b47cd5389/16 : 9/w_1280, c_limit/Balenciaga%20HC%20PO%20F22%20052. jpg

■

Tous droits de reproduction réservés