



Prada Fine Jewelry *Couleur Vivante*: le pietre colorate della nuova collezione sono una garanzia di tracciabilità

Miuccia Prada e Raf Simons disegnano una linea di gioielli dal valore sostenibile che racconta di simbiosi e contraddizioni

Di Eleonora Giordani



Prada Fine Jewelry *Couleur Vivante*: le pietre colorate della nuova collezione sono una garanzia di tracciabilità

Inizia un nuovo capitolo per l'Alta Gioielleria di Prada. Dopo la collezione *Eternal Gold*, interamente realizzata in oro riciclato e certificato, la casa di moda milanese avvia un nuovo progetto dal valore sostenibile, in cui il gioiello acquista un significato più autentico e particolarmente vivace. Si tratta della linea di gioielli **Prada Fine Jewelry Couleur Vivante**, dedicata al dualismo simultaneo, alle combinazioni inaspettate e non convenzionali, dove i colori assoluti non cercano equilibrio, ma contraddizione eterna.

Sono infatti le pietre colorate le protagoniste assolute dei gioielli. Dall'ametista, l'acquamarina e il citrino madeira alla morganite rosa e al peridoto oro-verde: ogni gemma scelta avrà una sua carta di riconoscimento che assume il valore di un **certificato di classificazione**, rilasciato direttamente da un laboratorio gemmologico indipendente, che ne descrive le informazioni essenziali, testimoniando la corrispondenza esatta fra le pietre grezze e quelle tagliate per la realizzazione del gioiello finale.

Ma le pietre non sono le sole a essere tracciate: **il gioiello stesso viene registrato sulla blockchain di Aura Consortium** – l'organizzazione senza scopo di lucro, fondata da gruppi leader del settore del lusso, fra cui Prada Group – per fornire trasparenza e tracciabilità. Ciò consente al consumatore finale di conoscere l'intera vita del prodotto acquistato in boutique, offrendogli uno speciale accesso a immagini che mostrano la trasformazione delle gemme in tutte le sue fasi, dallo stato grezzo, al taglio, fino alla lucidatura.

La campagna di Ferdinando Verderi e David Sims

Per raccontare questo nuovo linguaggio sostenibile, dove il concetto di preziosità viene continuamente sfidato insieme alla messa in discussione della nozione stessa di lusso, **Miuccia Prada e Raf Simons** affidano la direzione creativa della campagna Prada Fine Jewelry *Couleur Vivante* alla visione di **Ferdinando Verderi** e alla fotografia di **David Sims**.

A essere immortalate sono le attrici **Maya Hawke** e **Kim Tae-Ri**, insieme alla poetessa e attivista **Amanda Gorman**. I loro ritratti monocromatici raccontano un'immagine dall'atmosfera





onirica, in cui i volti sospesi sembrano incastonati in un gioiello. Indossano orecchini a goccia bicolore, anelli solitari dalla precisa forma geometrica e collane *rivière* che descrivono un'asimmetria alterata, in cui **colore e proporzioni irregolari modificano la percezione tradizionale del gioiello**, provocando una sovversione concettuale.

Prada Fine Jewelry *Couleur Vivante* rappresenta un nuovo modello di sostenibilità e trasparenza, dove innovazione estetica e responsabilità ambientale si incontrano in un equilibrio dissonante. Il gioiello non è più solo ornamento, ma dichiarazione consapevole di identità e visione del mondo.

