



Chanel rinnova l'Opéra di Parigi

In una grande opera di mecenatismo, le quattro sedi dell'istituzione d'oltralpe avranno un nuovo volto e un legame ancor più stretto con la maison di Coco. Nella grande attesa per il debutto di Matthieu Blazy alla direzione artistica di Chanel, previsto alla sfilata womenswear del prossimo 6 ottobre a Parigi, giunge un'altra notizia che riguarda la griffe e la capitale della moda francese. Il sodalizio tra la maison e il balletto sta infatti per consolidarsi ai livelli più alti di sempre: le quattro sedi dell'Opéra saranno rinnovate grazie all'impegno e all'opera di mecenatismo di Chanel. Il programma di restauro, così come annunciato dalla ministra della Cultura francese Rachida Dati a inizio settembre, si chiama *Nouvel Air, Nouvelle Ère* : una "aria nuova" che comincerà a respirarsi dal 2027, anno di inizio dei lavori.

Il volto più conosciuto dell'Opéra di Parigi è il Palais Garnier, lo splendido teatro nel nono arrondissement dalla grande cupola, le statue dorate e le balconate illuminate ad arte, a partire dal tramonto. Si tratta non per niente di uno dei siti di interesse storico più visitato in città. Meno nota e più contemporanea è la struttura vetrata nella vivace Place de la Bastille, che corrisponde al secondo indirizzo dell'Opéra a Parigi. Rientreranno nel programma di rinnovo annunciato dalla maison Chanel assieme alla Scuola di Danza di Nanterre, nei sobborghi della capitale, e agli Ateliers Berthier, che un tempo ospitavano le scenografie degli spettacoli.

"La Maison Chanel è orgogliosa di supportare l'Opéra in questo grande progetto di trasformazione, che contribuirà al prestigio della città di Parigi nei decenni a venire", ha dichiarato Bruno Pavlosky, presidente della griffe fondata più di un secolo fa da Gabrielle "Coco" Chanel. La creativa, madre della moda contemporanea, intesseva un forte legame con la danza. Un'eredità che rivive nelle attività di patrocinio condotte dalla griffe, che dal 2018 ospita il Gala di inaugurazione di ogni nuova stagione all'Opéra. Negli ultimi due anni, inoltre, Chanel è diventata Grand Patron dell'istituzione, così da sostenerne tutti i progetti artistici. Inclusi, ça va sans dire, i costumi e le scenografie.

